


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа №4

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР МАОУ СОШ № 4
 Калинина Е.Д./

«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ № 4
 /Виноградов М.В./
Приказ № 121-о от 13.06.2018г



Программа внеурочной деятельности
«Весёлая палитра»
Срок реализации: 1 год
Возрастной контингент: 7-8 лет

Разработчик: Калинина Е.Д.
учитель начальных классов

Калининград
2018г.

Результаты освоения курса «Веселая палитра»:

Личностные.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- способность к оценке своей работы;
- чувство прекрасного и эстетические чувства

Метапредметные:

1..Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других членов группы

2. Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

В результате изучения курса обучающиеся научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изображать предметы различной формы;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

Предметные: овладение умением различать виды художественной деятельности, виды и жанры; понимать образную природу искусства, эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира; применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы; использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники, компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Содержание курса «Веселая палитра»

Пальцевая живопись.

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция». Рисование на темы: «Цветы на клумбе», «Ветка рябины», «Кисть винограда».

Печатание.

Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».

Рисование мазками.

Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов. Рисование на тему «Осень».

Рисование свечой.

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия». Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».

Монотипия.

Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования. Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»). Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь».

Рисование свечой.

Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».

Рисование «набрызгом».

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».

Рисование по мокрой бумаге.

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).

Совмещение техник.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Изображение новогодних шаров.

Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой.

Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».

Мраморные краски.

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы по выбору: «Красивые узоры», «Волшебный цветок».

Аппликация с дорисовыванием.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисунки с использованием геометрических фигур.

Рисование мелом.

Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция». Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).

Граттаж.

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «натюрморт». Рисование на темы «Лесной натюрморт», «Космос».

Ниткография.

Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки»

Печатание.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»

Рисование по мокрой бумаге.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы».

Рисование свечой.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Гюльпаны», «Букет роз».

Обобщающее занятие.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Коллективная работа «Дорисуй»

Нетрадиционные техники рисования – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Программа курса основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности и тесной связи с жизнью. Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению.

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема предметов.

Занятия построены в виде игры – знакомство с необычными способами создания рисунков, которые выводят ребенка за привычные рамки рисования. Ребёнку предлагаются различные виды рисования: точками, пальчиками, брызгами, с использованием ниток, трафаретов, воска. На каждом занятии даётся подробное объяснение техники рисования и образец выполняемой работы.

При этом у ребёнка есть возможность не просто скопировать, повторить образец, но и внести свои элементы, выразить своё видение данного предмета, исходя из собственных наблюдений и воображения.

Формы организации занятий.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творческих способностей ребёнка – это индивидуальный подход. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные и групповые задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Формы и методы обучения определены возрастом учащихся. Теоретическая работа чередуется с практической. Содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для младших школьников, разнообразно по видам деятельности. При использовании нетрадиционных техник рисования хорошие результаты получаются у всех детей. Реальным продуктом реализации программы является участие детей в школьных выставках работ, приуроченных к праздникам, а также тематических.

Форма промежуточной аттестации: выставка творческих работ.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
	<i>Пальцевая живопись</i>	2
1	Цветы на клумбе	1
2	Ветка рябины. Ветка винограда.	1
	<i>Печатание</i>	2
3	Осенний букет	1
4	Волшебные ладошки. Дерево дружбы (коллективная работа)	1
	<i>Рисование мазками.</i>	1
5	Осень	1
	<i>Рисование свечей.</i>	2
6	Ваза для цветов.	1
7	Звездное небо	1
	<i>Монотипия.</i>	3
8	Бабочка	1

9	На что похоже?	1
10	В гостях у сказки. Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь»	1
	Рисование свечей.	2
11	Узоры на окнах. Снежинки.	1
12	Снеговик	1
	Рисование «набрызгом».	2
13	Мое имя	1
14	Зимний пейзаж	1
	Рисование по мокрой бумаге.	2
15	Ветка ели	1
16	Новогодняя ёлка (групповая работа)	1
	Совмещение техник.	1
17	Елочные шары	1
	Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой	2
18	Ежики на опушке	1
19	Морские ежи	1
	Мраморные краски.	1
20	Волшебный цветок.	1
	Аппликация с дорисовыванием.	2
21	На что похоже? (многоугольники)	1
22	На что похоже? (круги)	1
	Рисование мелом.	2
23	Зимняя ночь	1
24	Стрекозы	1
	Граттаж.	2
25	Лесной натюрморт (грибы и ягоды).	1
26	Космос	1
	Ниткография.	1
27	Загадки	1
	Печатание.	1
28	Улица (групповая работа)	1
	Рисование по мокрой бумаге.	3
29	Закат на море	1
30	Одуванчики	1
31	Ирисы	1
	Рисование свечей.	2

32	Тюльпаны. Букет роз	1
	<i>Итоговое занятие.</i>	
33	Выставка творческих работ	1
	Итого:	33