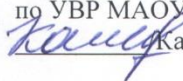


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа №4

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР МАОУ СОШ № 4
 Калинина Е.Д./

«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ № 4
 /Виноградов М.В./
Приказ № 121-о от 13.06.2018г



Программа внеурочной деятельности
«Весёлая палитра»
Срок реализации: 1 год
Возрастной контингент: 8-9 лет

Разработчик: Калинина Е.Д.
учитель начальных классов

Калининград
2018г.

Результаты освоения курса «Веселая палитра»

В результате изучения курса «Веселая палитра» в начальной школе (второй год обучения) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Веселая палитра»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

1.Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других членов группы

2. Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;

- произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать:

-Особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
-Разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, объём, композиция, ритм;
-Основы графики;
Правила плоскостного изображения, развитие силуэта и форм в пятне;
-Особенности материалов и техники малых скульптурных форм.

Обучающиеся должны уметь:

-Пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
-Пользоваться графическими материалами и инструментами;
-Различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
-Рисовать кистью элементы растительного орнамента;
-Лепить по заранее подготовленным эскизам;
-Передавать выразительные формы реального предмета в лепке с натуры, по памяти и представлению;
-Проявлять творчество в создании изделий.

Содержание курса «Веселая палитра»

1. Основы изобразительной грамоты (12 часов)

Теоретическая часть.

Художественные материалы. Акварель, гуашь, тушь - свободное владение ими.

Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе - линейной, воздушной.

Графика. Материалы - тушь, перо.

Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.

Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного характера. Работа на свежем воздухе.

2. Графика (11 часов)

Теоретическая часть.

Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо-ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними.

Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.

Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.

Монотипия, творческие композиции с применением монотипии.

Гравюра на картоне.

Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.

Связь с рисунком, композицией, живописью.

3. Пластика. Керамика. (11 часов)

Теоретическая часть.

Пластические материалы и приемы работы с ними: пластилин, биомасса, соленое тесто.

Воспитание художественно-пластического видения, пространственного воображения.

Отличительные свойства пластических материалов. Особенности формообразования

Средства и способы изображения в пластике.

Композиция в пластике. Работа над образом. Связь с рисунком, декоративным рисованием.

Работа индивидуальная и коллективная. Создание творческих работ.

Беседы по истории керамики с использованием иллюстративного материала.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий:

- рисование с натуры,
- рисование на тему и иллюстрирование,
- декоративная работа с элементами дизайна, аппликация,
- беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

В зависимости от решения учебных задач занятия делятся на следующие типы:

- · приобретение новых знаний (руководитель сообщает учащимся теоретические сведения); с занятий такого типа воспитанники начинают изучение новых тем;
- · занятия по формированию умений и навыков (самостоятельная деятельность ребенка под руководством руководителя);
- · повторение (определяют качество усвоения материала и овладение умениями и навыками); подобные занятия является заключительными;
- · комбинированные занятия (решение нескольких учебных задач).

Основные виды занятий тесно связаны и дополняют друг друга. При этом учитываются особенности времени года и интересы учащихся.

Формы организации занятий:

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. В зависимости от особенностей темы и содержания работы предполагается сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Реальным продуктом реализации программы является участие детей в школьных выставках работ, приуроченных к праздникам, а также тематических.

Форма промежуточной аттестации: выставка творческих работ.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Ознакомление с планом работы.	1
2.	Орнаментальная композиция. Выполнение линий разного характера. Организация плоскости.	1
3.	Натюрморт из 2-х предметов. Понятие «тон». Одноцветная акварель «гризайль». Тоновая растяжка.	1
4.	Холодные цвета. Стихия - вода.	1
5.	Тёплые цвета. Стихия - огонь.	1
6.	«Осенние листья».	1
7.	Природная форма - лист.	1
8.	Натюрморт.	1
9.	«Дворец Снежной королевы».	1
10.	«Портрет Снегурочки».	1
11.	«Цветы весны».	1
12.	«Прогулка по осеннему саду».	1
13.	«Листья и веточки».	1
14.	«Листья и веточки».	1
15.	«Осенние листья».	1
16.	Натюрморт. Свет и тень. Наброски карандашом.	1
17.	Натюрморт. Свет и тень. Цвет.	1
18.	«Город». Монотипия.	1
19.	«Герема». Наброски.	1

20	Терема. Цвет.	1
21	Поздравление. Штрих.	1
22	Открытка - поздравление. Творческая работа.	1
23	Творческая работа.	1
24	«Лев». Рельеф.	1
25	Посуда для куклы.	1
26	«Диковинная птица».	1
27	Рельеф «Цветы и травы». Наброски карандашом.	1
28	Рельеф «Цветы и травы». Цвет.	1
29	«Знак года».	1
30	Народная игрушка.	1
31	«Ярмарка».	1
32	Рельеф «Корзина с фруктами».	1
33	«Корзина с цветами».	1
34	Выставка творческих работ.	1
	Итого:	34